



:ANAPURNA M2540 FB

Płaski stół. Jakość. Wartość.

:Anapurna M2540 FB jest płaskim, wydajnym ploterem atramentowym zaprojektowanym z myślą o drukarniach cyfrowych, pracowniach graficznych oraz studiach grafiki reklamowej. Zaawansowana technologia stołu próżniowego pozwala na uzyskiwanie fotorealistycznych wydruków oraz zapewnia maksymalną jakość za najlepszą cenę.

Model :Anapurna M2540 FB pozwala na drukowanie w sześciu kolorach z dodatkową bielą zarówno na ciemnych jak i przezroczystych materiałach przeznaczonych na reklamę wewnętrzną oraz zewnętrzną. Wydruk gwarantuje dobrą jakość tekstu nawet do 4 punktów.

Wzmocniona, przemysłowa konstrukcja urządzenia pozwala na bardzo precyzyjny druk zarówno na sztywnych jak i giętkich materiałach. Rewolucyjny stół próżniowy z wyodrębnionymi ośmioma strefami z łatwością poradzi sobie nawet z najcięższymi, najbardziej wymagającymi materiałami.

Dzięki :Anapurna M2540 FB będziesz w stanie zapewnić swoim klientom najbardziej kreatywne wydruki o bardzo dobrej jakości.

Paski stół. Prawdziwa Jakość. Prawdziwa Wartość.

Oznaczenia informacyjne



Prawdziwie płaski.

Rewolucyjny stół próżniowy.

Rewolucyjny stół próżniowy zaprojektowany przez Agfa Graphics gwarantuje absolutną precyzję oraz niezawodność druku punktów. Stół podzielony jest na dwie strefy, z których każda składa się z czterech przełączanych komór. Pozwala to na bezproblemowe stosowanie materiałów o różnych rozmiarach. Umożliwia to również uruchomienie różnych części stołu do wykonywania odrębnych prac w tym samym przebiegu i jednocześnie utrzymanie niezawodnej stabilności materiału. Zasysanie może zostać wykorzystane także w odwrotny sposób – w celu uniesienia podłoża po zakończeniu wydruku.

True quality.

Sześć kolorów i biel dla wymagających.

Atramenty :Anapurna utwardzane promieniami UV (CMYK Lc Lm + biel) szybciej wysychają oraz zapewniają szerszą gamę kolorów, które to z kolei znajdują zastosowanie w szerszej gamie materiałów. Atramenty Agfa Graphics odznaczają się bardzo dobrą adhezją oraz trwałością, dlatego wydruki przy ich użyciu cieszą się dłuższą wytrzymałością oraz odpornością na czynniki zewnętrzne.

Dzięki niezawodnej pracy płaskiego stołu próżniowego urządzenie umożliwia druk przy zastosowaniu funkcji „Pre-white” oraz „Post-white” w oddzielnych przebiegach. Dodatek bieli jest natomiast idealnym rozwiązaniem dla druku na ciemnych lub przezroczystych materiałach, również podświetlanych. Biel może być także używana do miejscowego podkreślania danych elementów obrazu.

Ploter :Anapurna M2540 FB wyposażony jest w oddzielny system cyrkulacji białego atramentu. Ponadto biały atrament podlega regularnemu mieszaniu tak, aby zawsze był gotów do druku.

Niezawodne wydruki

Atramenty UV marki :Anapurna UV mają bardzo szerokie zastosowanie sprawiając, iż są one idealnym rozwiązaniem dla wymagających warunków, w tym temperatury oraz wahań wilgotności.

Atramenty te cieszą się bardzo dobrą trwałością i z całą pewnością sprawiają, że Twoje wydruki przykują uwagę widzów.

Dekoracje wewnętrzne

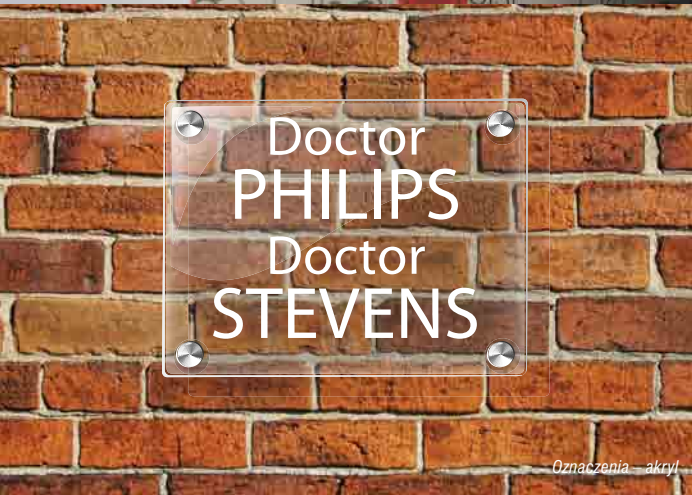




Oznaczenia – szkło



Dekoracje wewnętrzne – drewno



Oznaczenia – akryl

Wachlarz możliwości dla różnych potrzeb.

- W celu zwiększenia wydajności możesz drukować kilka arkuszy w tym samym przebiegu.
- Aby spozycjonować arkusz użyj ruchomych punktów pasowania.
- Użyj funkcji „Double Strike”, aby kolorystyka Twoich wydruków była jeszcze bardziej wyrazista
- Lub wybierz drukowanie bez marginesów, aby pominąć wykończenie oraz zaoszczędzić czas i pieniądze.

Zaawansowana technika :Anapurna M2540 FB

- Ploter :Anapurna M2540 FB wyposażony jest w 11 ruchomych punktów pasowania. Pozwalają one na idealne pozycjonowanie arkuszy.
- Podczas długiej przerwy w pracy urządzenia (np. przez weekend) stacja dokująca zapobiega blokowaniu się głowic oraz umożliwia natychmiastowe podjęcie pracy po zrestartowaniu oraz inicjalizacji urządzenia.
- Elementy jonizujące chronią przed negatywnym wpływem ładunków elektrostatycznych na zadrukowywane podłoże.
- Pomimo zastosowania zaawansowanego systemu ssącego odpowiedzialnego za właściwe pozycjonowanie materiału podczas drukowania, producent dodatkowo zastosował zespół czujników bezpieczeństwa zainstalowanych po obu stronach urządzenia stanowiących dodatkowe zabezpieczenie dla stabilności druku.
- Poziom atramentu jest stale kontrolowany a wizualne i dźwiękowe ostrzeżenie informuje operatora o konieczności uzupełnienia zbiorników.

:Anapurna M2540 FB w skrócie

- CMYK + LcLm + Biel
- Funkcja „Pre-white” i „Post-white”
- Prędkość maksymalna do 45 m²/godz.
- Maks. rozmiar arkuszy 2,54 x 1,54 m
- Podłoża o maksymalnej grubości 4,5 cm.
- Jednoczesne ładowanie i zadruk wielu arkuszy
- Druk bez marginesów
- Czujniki bezpieczeństwa
- Dla druku cyfrowego, druku plakatów, grafiki wystawienniczej itp.

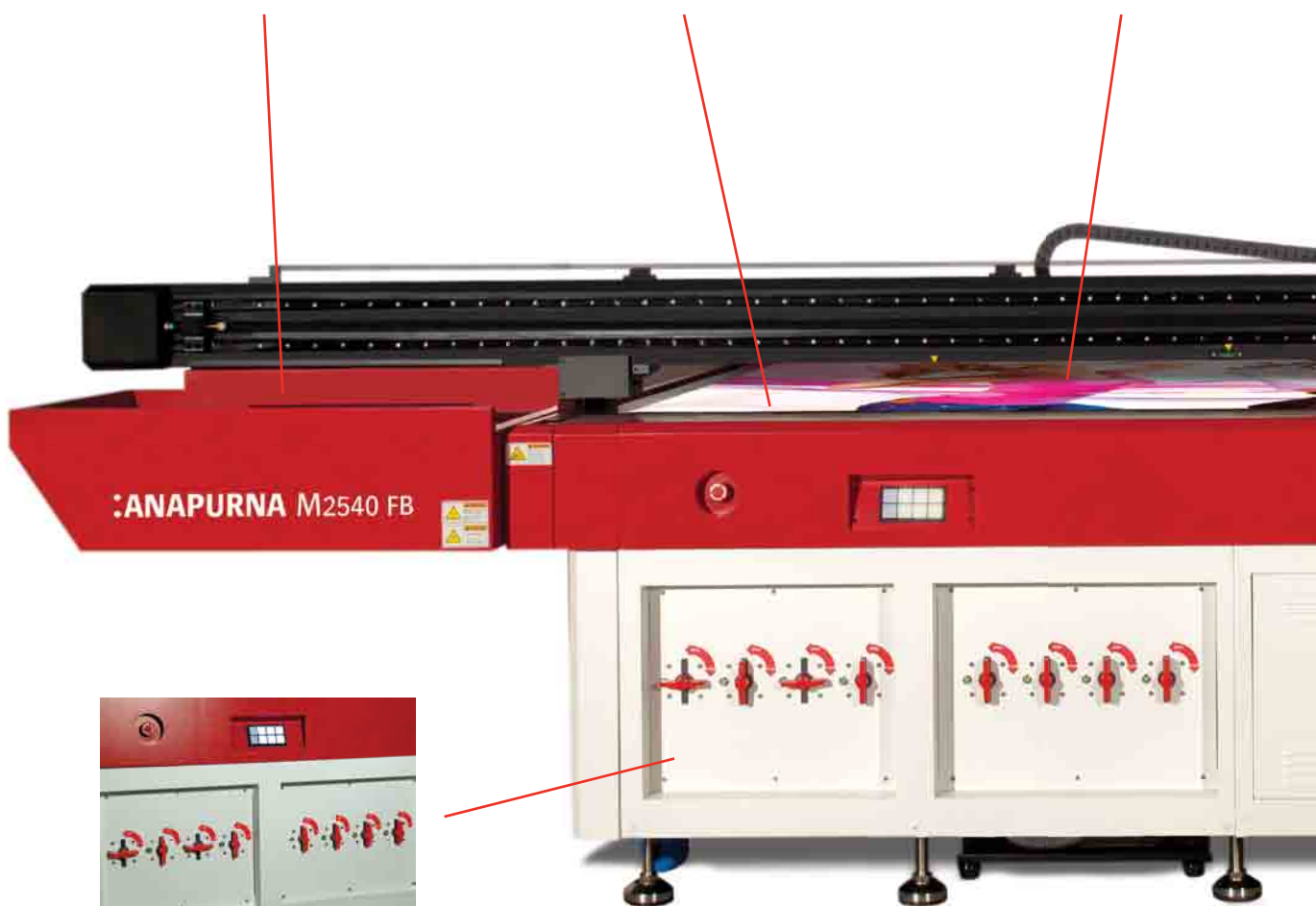
Stacja dokująca



Ruhome kołki pasowania



2 strefy podciśnienia z 4 komorami



:ANAPURNA M2540 FB



Sterowanie 8 strefami podciśnienia

Prawdziwa jakość za najlepszą cenę.

Budowa plotera :Anapurna M2540 FB opiera się na konstrukcji stołu próżniowego i umożliwia drukowanie zarówno na sztywnym jak i giętkim materiale. Gama kolorów obejmująca sześć kolorów oraz biel pozwala tworzyć oryginalne kompozycje, które na pewno usatysfakcjonują nawet najbardziej wymagającego klienta. Ponieważ istnieje możliwość drukowania kilku prac na materiałach o różnych rozmiarach, ploter :Anapurna będzie idealnym rozwiązaniem dla tych, którzy szukają dużej wydajności przy jednoczesnej wysokiej jakości.

Skontaktuj się z lokalnym sprzedawcą Agfa Graphics już dziś. Udowodnimy Ci, że inwestycja w :Anapurna M2540 FB przełoży się na korzyści.

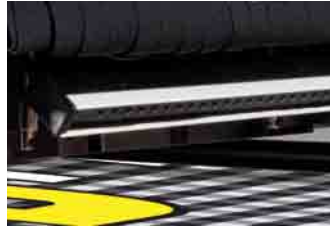
Szeroki wybór materiałów

Ploter :Anapurna M2540 FB drukuje praktycznie na każdym sztywnym oraz giętkim materiale. Gwarantuje wyśmienitą jakość druku na bardzo szerokiej gamie reklam zewnętrznych i wewnętrznych, w tym na laminowanych lub surowych płytach włókowych, tekturach falistych, drewnie, lustrach, tworzywach sztucznych, panelach wystawienniczych, platformach graficznych i panelach reklamowych, jak również na materiałach giętkich w rolach takich jak: banery winylowe i papierowe, folie itp.

Panel operatora



Zderzeniowe czujniki bezpieczeństwa



CMYK LcLm + Biel



Układ zasilania atramentem

Nieograniczone zastosowania

Wielofunkcyjność plotera :Anapurna M2540 FB pozwoli Ci zainteresować Twoich dotychczasowych i przyciągnąć nowych klientów. Ponieważ :Anapurna M2540 FB pozwala na zadruk wszystkich materiałów, których grubość nie przekracza 4,5 cm, stąd lista możliwości tego rewolucyjnego plotera ciągnie się w nieskończoność.



:ANAPURNA M2540 FB



POZYCJONOWANIE PRODUKTU

- Idealny dla drukarni cyfrowych, pracowni graficznych oraz studiów grafiki reklamowej.
- Przemysłowy, kompletny system oparty na technice atramentowej UV.
- Dobre litery i znaki w trybie 8 przebiegowym.

KONSTRUKCJA

- Wielkoformatowy, profesjonalny, płaski ploter do przemysłowego drukowania atramentami UV.
- Wyposażony w elementy takie jak dwie pompy podciśnienia, czujniki bezpieczeństwa oraz elementy jonizujące.

WŁAŚCIWOŚCI

- Wzmocniona konstrukcja
- Ruchołe kołki pasowania 7 poziomych i 2 pionowe
- Wydajny stół próżniowy posiada dwie strefy, z których każda składa się z czterech przełączanych komór (razem 8 stref)
- 2x 1,5 kW pompy podciśnienia wbudowane w urządzenie
- Silnik karetki o dużej mocy
- Automatyczna kontrola podciśnienia (inwerter)
- Listwa jonizacyjna usuwająca ładunki elektrostatyczne z zadrukowywanego podłoża
- Czujniki uderzenia po obu stronach karetki
- Podłączenie sieciowe
- Wbudowany sterownik plotera
- Stół z płytą próżniową (prawie 11 tys. otworów), która skutecznie przytrzymuje podłoże w trakcie procesu drukowania. Poduszka powietrzna ułatwia operowanie dużymi arkuszami.

ZASTOSOWANIA

- Materiały do podświetleń, lustra, bannery, plakaty, grafika wystawiennicza, POP (punkty sprzedaży), makiety, folie samoprzylepne (etykiety).
- Nadruki na CD/DVD, drewnie, wyrobach artystycznych, podkładkach pod myszki, druk soczewkowy itp.
- Dekoracje zewnętrzne oraz wewnętrzne, nadruki na ceramice.

RÓŻNORODNOŚĆ OBSŁUGIWANYCH MATERIAŁÓW

- Szerokość materiału: 2 560 x 1 540 mm
- Szerokość zadruku: 2 540 x 1 540 mm
- Giętkie media: 2 515 x 1 505 mm
- Zadruk bez marginesów:
Szttywne media 2 535 x 1 535 mm
Zadruk na wielu arkuszach jednocześnie.
- Grubość materiału do 45 mm
- Masa materiału do 80 kg

PRZESTRZEŃ BARW

- Druk zgodny ze standardem ISO 12647 w trybie 8 przebiegowym i 4 przebiegowym

JAKOŚĆ TEKSTU

- W pozytywie: 4 punkty
- W negatywie: 6 punktów

JAKOŚĆ OBRAZU

- 4 przebiegi: tryb plakatowy
Wysoka jakość dla obrazów i tekstów.
- 8 przebiegów: tryb fotograficzny
Najwyższa jakość drukowania dla obrazów, grafiki wektorowej, znaków i tekstu.
- Jednolity połysk

WYDAJNOŚĆ

- Tryb ekspresowy 45 m²/h
- Tryb produkcyjny 26-28 m²/h
- Tryb plakatowy 15-17 m²/h
- Tryb fotograficzny 8 m²/h

DRUKOWANIE BEZ MARGINESÓW I NA WIELU ARKUSZACH JEDNOCZEŚNIE

ATRAMENTY

- 6 atramentów UV :Anapura M G2 (CMYKLCm)
- 1 atrament biały UV :Anapura (G3)

GŁOWICE

- 6 głowic Konica-Minolta (kolor) 1024 dysze z kroplą 12pl
- 2 głowice Konica-Minolta (biał) 1024 dysze z kroplą 42pl

WYMIARY (S x W x G)

4 950 x 1 600 x 2 600 mm

MASA

1 866 kg

ZASILANIE

- 380V - 415 V 3 fazy w układzie gwiazda z przewodem neutralnym (3x 30A)

INTEGRACJA SYSTEMU

- Wasatch SoftRIP Agfa Edition
- Gotowy zestaw profili do różnych zastosowań